

“MERT ÉNEKELNI MINDANNYIUNK ÖRÖME”

MOLNÁR PIROSKA ELSŐ ÖNÁLLÓ ZENÉS ESTJE A RÓZSAVÖLGYIBEN

2017 SZEPTEMBER 28. CSÜTÖRTÖK, 7:00

/RÉSZLET/

A Kossuth-díjas Molnár Piroska Emberi hang című estjéből tart bemutatót október 6-án a Rózsavölgyi Szalon. Ennek kapcsán nyilatkozott a művész.

Ajánló az est elé:

Molnár Piroska egyszer azt nyilatkozta: „Mióta az eszemet tudom, mindig is színész akartam lenni, már akkor is, amikor még nem tudtam, ez mit jelent.” Gazdag életpályáján nemcsak jelentős drámai szerepek alakított, hanem nagy zenés szerepeket is – az operettől a musicalig, sőt, klasszikus dalokat is előadott.

[...]

Hogy született az est ötlete? – Molnár Piroska válaszol:

„Költőtárs!” Ez a szó szaladt ki **Eörsi Istvánból**, a kaposvári Csiky Gergely Színház egykori dramaturgjából, amikor 1993 elején Molnár Piroska felolvasta neki és Mohácsi János rendezőnek Cecília hercegnő új dalszövegét. Amelyet maga Molnár Piroska írt.

Történt ugyanis, hogy Mohácsi, aki azt a bizonyos legendás kaposvári Csárdáskirálynőt rendezte, Cecília egyik dalának szövegét nem találta elég jónak. Molnár Piroska, aki meg Cecíliát játszotta, azt mondta: „De jó a zenéje.” Mire Mohácsi: „Ez igaz, akkor írd rá egy új szöveget.” Piroska meghökkent: „Én? Hát itt van az **Eörsi Pista**, író is, dramaturgunk is, írjon ő!” **Eörsi** viszont röviden közölte: „Nem.”

Molnár Piroska akkor hazament a kaposvári színészlakásába, megállt a könyvespolca előtt, kiemelt két kötetet onnan. Találomra. Jeszenyin és Majakovszkij verseit. Rab Zsuzsa fordításában. Forgatta a verseket, hangosan mondta a sorokat, kicsit énekelve is, majd papírt vett elő, már fogalmazta is a dalszöveget. Így született meg Cecília hercegnő kaposvári finálészámára – az ő szövegével. [...]

„Emberi hang” – Molnár Piroska zenés estje a Rózsavölgyi Szalonban.

Bemutató: 2017. október 6.

Tér: Enyvvári Péter, Vörös Róbert. **Jelmeztervező:** Szakács Györgyi.

Zenei vezető és zongorán kísér: Termes Rita.

Tangóharmonikán és további hangszereken közreműködik: Bornai Szilveszter.

Munkatárs: Sütő Anikó.

Rendező: Vörös Róbert.